

Enquête photographique Jura bernois 2019-2020

Fotografische Untersuchung Berner Jura 2019-2020

Aufruf zur Projekteingabe

Das fOrum culture, die Bieler Fototage, Mémoires d'Ici und die Zeitschrift Intervalles lancieren die **Fotografische Untersuchung Berner Jura 2019–2020**.

Das Projekt hat zum Zweck, das fotografische Schaffen zu fördern und ein zeitgenössisches, regionales, fotografisches Erbe zusammenzutragen, das das soziale, kulturelle, wirtschaftliche, geografische und politische Leben im Berner Jura festhält.

Das Thema der Ausgabe 2019–2020 ist frei, muss aber einen Bezug zum Berner Jura haben. Das eingereichte Projekt muss unveröffentlicht sein.

Für die Realisierung dieses Projekts erhält die/der ausgewählte Fotograf(in) den Betrag von CHF 10'000.–.

Inszenierung der Bilder

- Eine Auswahl von neun Bildern wird im öffentlichen Raum auf den Plakatständern des fOrum culture von Oktober 2019 bis Juni 2020 im Rhythmus von einem Bild pro Monat gezeigt.
- Eine Auswahl an Bildern wird im Rahmen einer Ausstellung an den Bieler Fototagen im Mai 2020 präsentiert.
- Eine Auswahl an Bildern wird in der Zeitschrift Intervalles im Mai 2020 publiziert.
- Die digitalen Dateien und Abzüge des Projekts werden in die Sammlungen von Mémoires d'Ici aufgenommen.

Die Jury setzt sich aus einem Mitglied jeder Trägerinstitution des Projekts (fOrum culture, Bieler Fototage, Mémoires d'Ici und Zeitschrift Intervalles) sowie einem externen Gastmitglied zusammen.

Interessierte Berufsfotografinnen und -fotografen können ihr Projekt gemäss Reglement für die Teilnahme an der fotografischen Untersuchung bis spätestens 15. Juli 2019 an die Adresse [organisation\[at\]forumculture.ch](mailto:organisation@forumculture.ch) einreichen.

Die Bewerbungsunterlagen müssen eine kurze Beschreibung des gewählten Themas, des Schwerpunktes und des künstlerischen Ansatzes der Fotografin bzw. des Fotografen sowie eine Auswahl an neueren Arbeiten umfassen. Zudem muss eine erste Fotografie im Hochformat enthalten sein.

Weitere Informationen:

fOrum culture: [organisation\[at\]forumculture.ch](mailto:organisation@forumculture.ch)

Bieler Fototage: [sarah.girard\[at\]jough.ch](mailto:sarah.girard@jough.ch)

Mémoires d'Ici: [contact\[at\]m-ici.ch](mailto:contact@m-ici.ch)

Enquête photographique Jura bernois 2019-2020

Fotografische Untersuchung Berner Jura 2019–2020

Teilnahmereglement

1. Die Bewerbung für die **Fotografische Untersuchung Berner Jura 2019–2020** steht ausschliesslich Berufsfotografinnen und -fotografen offen. Es gibt keine geografische Einschränkung.
2. Das Thema der Ausgabe 2019–2020 ist frei, muss aber einen Bezug zum Berner Jura haben.
3. Das Projekt muss unveröffentlicht sein.
4. Die Technik ist frei wählbar (analog oder digital, schwarz-weiss oder Farbe).
5. Die/Der ausgewählte Fotograf(in) muss mindestens 30 Fotografien realisieren, 12 davon im Hochformat. Ab 15. August 2019 ist monatlich mindestens eine Fotografie im Hochformat einzureichen. Alle Fotografien müssen bis spätestens 15. März 2020 eingereicht werden.
6. Die Bilder sind im TIFF-Format zu liefern und mit einem Titel zu versehen, um ihre Inszenierung und dauerhafte Archivierung zu erlauben. Falls die/der Fotograf(in) die analoge Technik wählt, können für die dauerhafte Archivierung die Negative der Fotografien eingereicht werden.
7. Die/der ausgewählte Fotograf(in) hat das Persönlichkeitsrecht von allfälligen fotografierten Personen zu wahren.
8. Für die Realisierung dieses Projekts erhält die/der ausgewählte Fotograf(in) den Betrag von CHF 10'000.–.
9. Die Bilder werden an den folgenden Veranstaltungen inszeniert:
 - Eine Auswahl von neun Bildern wird im öffentlichen Raum auf den Plakatständern des forum culture von Oktober 2019 bis Juni 2020 im Rhythmus von einem Bild pro Monat gezeigt.
 - Eine Auswahl an Bildern wird im Rahmen einer Ausstellung an den Bieler Fototagen im Mai 2020 präsentiert.
 - Eine Auswahl an Bildern wird in der Zeitschrift Intervalles im Mai 2020 publiziert.
 - Die digitalen Dateien und Abzüge des Projekts werden in die Sammlungen von Mémoires d'Ici aufgenommen.

10. Die/Der ausgewählte Fotograf(in) räumt die Nutzungsrechte ihrer/seiner für die fotografische Untersuchung realisierten Bilder im Rahmen der in Art. 9 aufgeführten Inszenierungen und für die Pressestelle dieser Veranstaltungen ein, ohne dafür zusätzlich entschädigt zu werden.
11. Die Jury setzt sich aus einem Mitglied jeder Trägerinstitution des Projekts (fOrum culture, Bieler Fototage, Mémoires d'Ici und Zeitschrift Intervalles) sowie einem externen Gastmitglied zusammen. Sie entscheidet eigenmächtig über die Auswahl der Fotografin bzw. des Fotografen.
12. Die Bewerbungsunterlagen müssen eine kurze Beschreibung des gewählten Themas, des Schwerpunktes und des künstlerischen Ansatzes der Fotografin bzw. des Fotografen sowie eine Auswahl an neueren Arbeiten umfassen. Es muss eine erste Fotografie im Hochformat enthalten sein.
13. Das den Bewerbungsunterlagen beigelegte Bild wird als Erstes auf den Plakaten des fOrum culture gedruckt.
14. Allfällige Fragen werden nur schriftlich beantwortet und sind an [contact\[at\]m-ici.ch](mailto:contact@m-ici.ch) zu richten.
15. Die Teilnahme an der **Fotografischen Untersuchung Berner Jura 2019–2020** setzt die Anerkennung dieses Reglements voraus.
16. Die Bewerbung ist bis spätestens zum 15. Juli 2019 in digitaler Form an die Adresse [organisation\[at\]forumculture.ch](mailto:organisation@forumculture.ch) zu senden.

Saint-Imier, 28. Mai 2019