

## CH MDI TROU

### Trou, revue d'art

État au 30 mars 2016

---

#### Notice historique :

Fondée à Moutier en 1979 par un groupe d'amis composé de Georges Barth (peintre), Umberto Maggioni (sculpteur), Jean- Pierre Girod (journaliste) et Roger Voser (graphiste), la revue *Trou* est un forum de l'art contemporain. Elle est publiée jusqu'en 1997 par les éditions de la Prévôté à Moutier. En 1999 le comité de rédaction s'élargit avec Erik Voser, Josette et Konrad Von Arx. Les rédacteurs créent alors l'association Trou revue d'art qui se charge elle-même d'éditer la revue.

La revue *Trou* permet aux artistes de s'exprimer librement, de créer sans aucune critique. Elle présente dans chaque numéro un artiste jurassien et trois ou quatre artistes suisses ou étrangers. Au fil des vingt numéros et 101 artistes, s'expriment dans les domaines de la littérature, la peinture, la sculpture, la photographie, la musique, le cinéma, la gravure et l'architecture. À l'édition courante, s'ajoute une édition de tête tirée à 100 exemplaires contenant trois ou quatre estampes originales. L'association Trou Revue d'Art est lauréate

— du prix du mérite du canton de Berne (1986) — du prix culturel de la ville de Moutier (1987) — du prix de l'Assemblée InterJurassienne (2006). Distribuée en Suisse et à l'étranger, la revue fait connaître le Jura à l'extérieur. Par exemple, elle est vendue à la Librairie du Centre Beaubourg à Paris, des exemplaires ont été commandés par les bibliothèques de New York et Moscou. En 2012, faute de relève suffisante, les membres du comité annoncent la fin de la publication de la revue *Trou*.

## DESCRIPTIF

---

**Référence :**

CH MDI TROU

**Titre :**

Trou, revue d'art

**Dates :**

1978-2015

**Niveau de description :**

Fonds

**Importance matérielle :**

Archives : 6 boîtes ; 0,72 ml

Photographies : 107

Affiches : 17

Audiovisuel : 9 CD/DVD

Monographies : 2

**Producteur :**

Trou, revue d'art (1978-2000)

Association Trou revue d'art (2001-2012)

**Modalités d'entrée :**

Mémoires d'Ici a reçu en don le fonds de M. Conrad Von Arx en 2014, avec complément en 2016 (2010 pour les affiches).

---

**Présentation du contenu :**

Le fonds concerne les domaines de recherche de l'art. Il contient a correspondance des artistes et du comité de rédaction, des notes, les documents administratifs liés à chaque numéro paru, des affiches, brochures, documents audiovisuels et iconographiques. Les estampes originales de la collection de tête de la revue (collection de Mémoires d'Ici) ont été annexées au fonds. Le contenu des pages du site internet de la revue a été imprimé en octobre 2014 et ajouté au fonds.

**Tris et éliminations/règles de conservation :**

Les bons de commande ont été éliminés à l'exception d'un échantillon. Les photographies ont été sorties du fonds, conditionnées et classées dans la section photographies.

Les affiches sont conservées dans le meuble à plans. L'audiovisuel est conservé dans la section audiovisuel. Les monographies sont conservées en bibliothèque.

**Accroissements :**

Pas d'accroissement prévu.

**Mode de classement :**

Le classement respecte l'ordre original. Les documents sont classés chronologiquement, par numéro de la revue.

---

**Conditions d'accès :**

Archives privées. Le fonds est accessible sur rendez-vous.

Chaque demande de consultation est examinée sous l'angle de la protection des données. Les documents contenant des données particulièrement dignes de protection ne peuvent pas être consultés. Le propriétaire des documents peut cependant délivrer une autorisation de consulter en se référant à l'article 15 de la Loi bernoise sur la protection de données.

**Conditions de reproduction :**

La reproduction ainsi que la publication des documents sont soumises à l'autorisation de Mémoires d'Ici.

**Langue des documents :**

Essentiellement français.

**Caractéristiques matérielles :**

Fonds reconditionné.

**Instruments de recherche :**

Le présent inventaire et descriptif, disponible sur papier à MDI ou en format PDF sur le site internet de Mémoires d'Ici : <http://www.m-ici.ch>.

Le catalogue de la bibliothèque de Mémoires d'Ici.

---

**Sources complémentaires :**

Mémoires d'Ici :

- bibliothèque : collection complète de la revue

- archives : fonds Roger Hayoz

Musée jurassien des arts Moutier:

- œuvres données par les artistes à la revue *Trou*

- collection complète des affiches des numéros *Trou*

**Bibliographie :**

Muriel Berset Zeender. *Écrire entre les langues : Littérature romande et identités plurielles*. Thèse de doctorat. 2010, pp. 111-115.

Dominique Prongué et André Wyss, « Revues », in André Wyss (dir.), *Anthologie de la littérature jurassienne 1965-2000, SJE* ; Intervalles, 2000, pp. 631-633

Site revue Trou : [www.trou.ch](http://www.trou.ch).

Dictionnaire du Jura : [www.diju.ch](http://www.diju.ch)

---

**Notes :**

N° ISIL (ISO 15511) de Mémoires d'Ici : CH-001534-8

**Auteur du descriptif :**

Rahel Hadzi/Anne Beuchat-Bessire

**Règles et conventions :**

Description établie conformément à la Norme générale et internationale de description archivistique — ISAD(G).

**Date du descriptif :**

Décembre 2014 ; revu en mars 2016.

## INVENTAIRE SOMMAIRE

---

### I.

1-47

TROU n° 1 1978-1979

Correspondance, factures, décompte pour exposition Messagier — Ramseyer, signature et annulation de contrat entre Umberto Maggioni, Georges Barth et Claude Bernasconi

1-19

TROU n° 2 1980-1981

Correspondance, décompte pour expositions Bram Van Velde et Max Ernst, factures

1-17

TROU n° 3 1981-1982

Correspondance, devis, contrat de société, communiqué de presse

1-30

TROU n° 4 1983-1984

Correspondance, devis, factures, convocations

1-36

TROU n° 5 1985-1987

Correspondance, factures, PV conseil d'administration 1985

1-10

TROU n° 6 1988-1989

Correspondance, comptes

7-11

TROU n° 7 1990-1991

Correspondance

1-7

TROU n° 8 1992

Correspondance, décompte pour exposition collaborateurs peintres et sculpteurs de TROU

1

TROU n° 9 1994

Correspondance

2-22

TROU n° 10 1996-1998

Correspondance, devis, factures

1-16

TROU n° 11 1999-2001

Correspondance, liste de clients, PV assemblée générale 1999, statuts 2001

2-4

TROU n° 12 2002

Factures, liste visites Konrad Von Arx à Paris

1

TROU n° 13 2003

Liste œuvres exposées

1-18

TROU n° 14 2004 Correspondance, liste des médias

1-52 TROU n° 15 2005

Correspondance, PV conférence des éditeurs jurassiens 2005, PV assemblée générale 2005, PV comité de rédaction 2005, offres, liste des médias, devis

1-53  
TROU n° 16 2006  
Correspondance, PV assemblée générale 2006, protocole comité de rédaction 2006, liste visites Konrad Von Arx à Paris, PV comité de rédaction 2006, liste des médias, factures, convention entre fondation Anne et Robert Bloch et comité de rédaction Trou

## II.

1-73 TROU n° 17 2007  
Correspondance, factures

1-77 TROU n° 18 2008  
Texte manuscrit Gian Pedretti, correspondance, factures

1-81 TROU n° 19 2009  
Correspondance, convention entre Musée jurassien des arts et comité de rédaction Trou, coupons-réponse pour le vernissage de TROU 19

1-81 TROU n° 20 2010  
Correspondance, factures, coupons-réponse pour la rencontre et l'exposition d'artistes et la parution de TROU 20, extrait thèse de Muriel Zeender Berset, extrait thèse de Sou-Maëlla Bolmey

1-53 TROU 2011-2012  
Correspondance, factures, portraits des artistes et estampes des éditions de la revue TROU

## III.

Correspondance Fernando Arrabal 2006-2008

## IV.

Cartes de commande 2005-2006  
Comptes 2006-2014

## **Revue de presse**

## V.

1 TROU 1979-1980  
2 TROU 1981  
3 TROU 1982-1983  
4 TROU 1986  
5 TROU 1987  
6 TROU 1989  
7 TROU 1990  
8 TROU 1992  
9 TROU 1995  
10 TROU 1997  
11 TROU 2000-2001  
12 TROU 2002  
13 TROU 2003  
14 TROU 2004  
15 TROU 2005  
16 TROU 2006  
17 TROU 2007  
18 TROU 2008  
19 TROU 2009  
20 TROU 2010  
21 TROU 2011-2014

**Informations récoltées sur le site [www.trou.ch](http://www.trou.ch).**

22 Informations sur les artistes ayant collaboré avec la revue

23 Informations générales

24-26 Brochures

**VI.**

1-17 Annexes : gravures de l'édition de tête de la Revue Trou (provenance collection bibliothèque Mémoires d'Ici).

**Hors format**

**Affiches**

- Affiches des numéros 1; 2 (2x); 3b; 6a 6b; 7; 8 (ex no 31/50 signé par Jaquet); 9; 10 (2x); 11; 12 (2x); 20.

- Affiches TROU autres : 2.

*Dans le fonds Hayoz : affiches TROU 2; ;3a (2x); 4; 5; 6a (2x); 6b .*

**Monographies**

2 monographies

**Photographies**

107 photographies

**Audiovisuel**

A/AUDIOVIII

9 CD/DVD